



Artedo Network – Ente accreditato Miur adeguato alla Direttiva 170/2016

Proposta di aggiornamento docenti

Master “L’arte di insegnare - Emozioni, conflitto e metodi attivi di apprendimento per il II ciclo d’istruzione”

Il **vero apprendimento** è quello che nasce dall’incontro tra ciò che l’insegnante sa e ciò che lo studente è. A volte, tuttavia, questo incontro non si verifica mai, realizzando la profezia del primo giorno di scuola. La scarsa conoscenza del **complesso universo adolescenziale** diventa, allora, una chiara barriera al successo educativo, a cui concorrono una serie di cause che questo master si propone di analizzare. Non da ultimo il conflitto che i ragazzi vivono, con se stessi e con gli altri, che arresta ogni processo di apprendimento.

Esiste, però, una vera buona scuola nella quale si espleta nel modo più pieno l’**arte di insegnare**. Ed è in questa direzione che occorre insistere, aggirando strategicamente l’era della conflittualità, per fare **apprendimento efficace**, attraverso metodi che interessino gli studenti e li strappino alla noia, al disinteresse e alle condotte a rischio.

Quali sono, allora, le **nuove sfide educative** e quali requisiti vengono richiesti al docente per gestire al meglio la relazione educativa nella scuola secondaria di secondo grado?

Il mondo degli adolescenti, peraltro, turbolento e tempestoso, l’inasprirsi del clima sociale che coinvolge sempre più di frequente i giovanissimi, l’avanzata digitale che impoverisce gli apprendimenti dei ragazzi obbligano i docenti a scelte inclusive, come l’adozione di **metodi innovativi e attivi d’apprendimento** per facilitare il **coinvolgimento nello studio, l’attenzione e la motivazione**.

C’è, infatti, una chiara connessione tra l’affezione allo studio (e il desiderio di conoscere che è ad esso collegato) ed il comportamento dei ragazzi, dentro e fuori dalla classe. Se essi percepiscono di non essere compresi, ascoltati e che il **linguaggio della scuola** è troppo differente dal loro, è più facile che il conflitto trovi terreno fertile.

Da qui deriva la riflessione che il corso propone sul ruolo decisivo e delicato dei professori, chiamati a fare ricorso a tutta la loro ars docendi per fare **apprendimento efficace**.

Questo master è, allora, una guida per i docenti affinché possano meglio orientarsi nello svolgimento delle proprie funzioni, mettendo gli strumenti didattici e relazionali in condivisione tra le necessità

- di creare un clima di benessere, di accoglienza e di ascolto, propedeutico ad alimentare il senso di responsabilità e la cultura dell’impegno connessi con lo studio e con l’appartenenza ad un contesto sociale più ampio, e
- di fare apprendimento efficace e permanente, nella consapevolezza che i due fattori contribuiscano congiuntamente alla prevenzione e al contenimento del clima conflittuale dominante e a formare cittadini critici, autonomi di pensiero e responsabili, custodi della democrazia del futuro.



Artedo Network – Ente accreditato Miur adeguato alla Direttiva 170/2016

Struttura

Il corso si svolge in **sei moduli** monografici.

Modulo 1. Verso una vera buona scuola

Una **vera buona scuola** è un'istituzione educativa che non solo trasmette conoscenze ma coltiva anche le **capacità critiche, sociali ed emotive** degli studenti, preparando cittadini consapevoli e responsabili. Le caratteristiche fondamentali di una buona scuola includono la creazione di un clima scolastico positivo e rispettoso, in cui ogni studente si sente accettato e valorizzato, che offra a tutti gli studenti le medesime opportunità di apprendimento. Laddove le diverse riforme hanno fallito si inserisce il **compito degli insegnanti**, chiamati alla formazione continua per garantire il raggiungimento degli obiettivi in fatto di apprendimento dei ragazzi, a cui è demandato il compito di promuovere la passione per la conoscenza, il pensiero autonomo e la curiosità intellettuale.

Modulo 2. Le sfide educative del XXI secolo

L'**educazione nel XXI secolo** deve affrontare una serie di **nuove sfide** per preparare gli studenti a un mondo in rapido cambiamento e sempre più complesso. Tali sfide richiedono un **approccio innovativo e flessibile**, nonché un impegno collettivo da parte di educatori, istituzioni, famiglie e comunità, con l'obiettivo di creare un sistema educativo capace di formare individui pronti a contribuire positivamente a una società in continua trasformazione.

Che si tratti di utilizzare in modo consapevole le tecnologie digitali nell'insegnamento e nell'apprendimento o di prepararsi alle competenze digitali per il mercato del lavoro, muovendosi con sicurezza nell'era digitale, o che si tratti di valorizzare gli insegnamenti del mondo classico per comprendere pienamente come rapportarsi a se stessi e al mondo, in tutti i casi la sfida più affascinante è oggi creare un **ambiente di apprendimento inclusivo**, che rispetti le diversità culturali, linguistiche e socio-economiche e che offra una visione complessiva di ciò che bisogna apprendere in termini di acquisizione di **pensiero critico** e di **creatività** per un utilizzo flessibile delle conoscenze scolastiche e accademiche.

Modulo 3. Le relazioni e il conflitto a scuola

Il **clima conflittuale** che coinvolge la popolazione studentesca delle scuole superiori suggerisce una serie di riflessioni sulle cause dell'innalzamento della temperatura emotiva nelle relazioni tra scuola e famiglia, tra adolescenti e adulti, specialmente gli insegnanti, e perfino tra coetanei, e le mette in relazione con lo **scarso livello degli apprendimenti**.

Adolescenti in cerca di identità sono, infatti, affidati a professori il cui **gravoso compito didattico** riduce il tempo della relazione educativa, con il risultato di accrescere involontariamente il senso di inadeguatezza e di insoddisfazione degli studenti più impegnativi. La qual cosa agisce, naturalmente, anche sulla voglia di apprendere. Il modulo offre, in proposito, degli spunti che collegano il disagio dei più giovani alla scarsa motivazione ad impegnarsi nello studio, analizzandone le cause e suggerendo opportunità didattiche per la gestione ed il contenimento dei due preoccupanti fenomeni.



Artedo Network – Ente accreditato Miur adeguato alla Direttiva 170/2016

Modulo 4. Il cuore dell'arte di insegnare

Un **buon insegnante** è appassionato del proprio lavoro e dedica tempo ed energia a migliorare continuamente il proprio **approccio didattico**. La passione per la materia insegnata è, infatti, contagiosa e motiva gli studenti a interessarsi e impegnarsi. Gli insegnanti devono, tuttavia, possedere anche capacità di comprendere e rispondere alle esigenze e alle emozioni degli studenti, abilità nel comunicare in modo chiaro, efficace e coinvolgente, adattando il linguaggio e i metodi ai diversi **stili di apprendimento**. Capacità che si esprimono con l'utilizzo di approcci innovativi e creativi per rendere l'**apprendimento stimolante e divertente**, anche attraverso l'integrazione di tecnologie educative e di metodologie didattiche attive.

Modulo 5. Il buon docente

L'**arte di insegnare** è cruciale perché gli insegnanti non solo trasmettono conoscenze, ma plasmano anche il futuro dei loro studenti. Un buon insegnante può fare la differenza nella vita di uno studente, ispirandolo a raggiungere il proprio potenziale e a diventare un individuo capace e responsabile. Parimenti, un **docente eccellente** sa creare un **ambiente di apprendimento positivo e disciplinato**, dove gli studenti si sentono al sicuro e rispettati e implementa strategie per prevenire e gestire i conflitti, aiutando i ragazzi a migliorarsi e a sviluppare una **mentalità di crescita** che passa per la voglia di apprendere per diventare persone migliori.

Modulo 6. I metodi attivi di apprendimento

Per favorire il coinvolgimento degli studenti, motivarli e promuovere un'esperienza educativa più dinamica ed efficace serve una **didattica viva**. L'implementazione di **metodi attivi e partecipativi** che coinvolgono gli studenti nell'apprendimento è, di conseguenza, il punto d'arrivo dell'intero percorso. Si tratta di un approccio pedagogico che pone gli studenti al centro del processo educativo, incoraggiandoli a partecipare attivamente, collaborare e riflettere sui risultati del processo d'apprendimento. Una pratica così concepita si distanzia dal tradizionale modello di insegnamento, frontale e passivo, promuovendo un **ambiente dinamico e interattivo**, all'interno del quale gli studenti possono lavorare, sia da soli che in piccoli gruppi per aiutarsi reciprocamente e condividere conoscenze e responsabilità, su progetti reali o simulati che richiedono la ricerca, la risoluzione di problemi e la presentazione di soluzioni.

I corsisti esploreranno come implementare alle proprie modalità abituali di fare lezione strategie didattiche come il **role playing**, le simulazioni, il **cooperative learning**, il brainstorming ecc. che spostano il focus dall'insegnamento tradizionale frontale verso un **modello più partecipativo e studente-centrico**.

Al master è associato l'ebook "**Emozioni e relazioni a scuola**" di **Ilaria Caracciolo**.

Proposta

Artedo Network, Ente di Formazione accreditato al MIUR per la formazione e l'aggiornamento degli insegnanti ai sensi della Legge 170/2016, aderendo alle nuove auspicate modalità di approfondimento e formazione a distanza e rispondendo alle esigenze espresse da insegnanti ed educatori riguardo la necessità di introdurre l'Intelligenza Emotiva tra le metodologie didattiche e



Artedo Network – Ente accreditato Miur adeguato alla Direttiva 170/2016

innovative della Scuola italiana propone il seguente percorso di aggiornamento per i docenti del vostro Istituto:

Master “L’arte di insegnare - Emozioni, conflitto e metodi attivi di apprendimento per il II ciclo d’istruzione”

da 90 ore – Accreditato MIUR – Acquistabile anche con Carta del Docente

(Esercizi online > Formazione e aggiornamento > Corsi di aggiornamento Enti accreditati/qualificati ai sensi della direttiva 170/2016)

Disponibilità del corso online

Il corso è frequentabile online in qualsiasi momento della giornata, **24 ore su 24, 7 giorni su 7**, accedendo semplicemente da qualsiasi dispositivo elettronico (computer, tablet, smartphone) con connessione internet. Una volta effettuato l’acquisto, il corso sarà subito disponibile nella propria **area riservata**. Il corso potrà essere iniziato e sospeso in qualsiasi momento. Si potrà, ad esempio, fare una lezione e decidere di sospendere il corso, per poi riprenderlo in un momento diverso della giornata, o in giorni successivi. Quando si farà nuovamente accesso alla propria area riservata per frequentare il corso online, anche da un diverso dispositivo, la piattaforma elearning lo riprenderà esattamente da dove lo si aveva lasciato l’ultima volta.

Attestati

Il *Master “L’arte di insegnare - Emozioni, conflitto e metodi attivi di apprendimento per il II ciclo d’istruzione”* prevede il rilascio di un **attestato accreditato MIUR da 90 ore di formazione e aggiornamento docenti**.

Costo

Fino a **Venerdì 28 Febbraio 2025**, il corso sarà in **promozione a 229 €**, pagabili anche in tre rate senza interessi, invece di 579 €, per ogni componente del vostro Istituto.

Come iscriversi

È possibile iscriversi al corso dalla pagina web dedicata:

<https://www.artedo-academy.it/course/master-arte-di-insegnare-emozioni-conflitto-e-metodi-attivi-dapprendimento-per-il-ii-ciclo-di-istruzione/>.

Formatori

Stefano Centonze - Editore, Formatore, Saggista, Presidente Nazionale di Artedo Network, Arti Terapeuta, Ideatore del Metodo Autobiografico Creativo per l’Intelligenza Emotiva, nome di rilievo della formazione dei docenti in Italia, nonché precursore della **Proposta di Legge** che intende introdurre l’**Intelligenza Emotiva** tra le metodologie didattiche e innovative della scuola italiana.

Ilaria Caracciolo - Psicoterapeuta ad orientamento Psicoanalitico e Gruppoanalista formata presso la Scuola di Specializzazione C.O.I.R.A.G. sede di Bari.
Arteterapeuta Plastico-Pittorica formata alla Scuola di Arti Terapie Onlus di Roma.



Artedo Network – Ente accreditato Miur adeguato alla Direttiva 170/2016

Fondatrice dell'Associazione per le Arti Terapie Taranto. Svolge la sua attività nel campo della Terapia e della Formazione con particolare riferimento all'uso di **strumenti gruppal**i.

Contatti

Artedo Network Srl

Tel. 0832 601223

Whatsapp: 388 7224281

Mail: academy@artedo.it

